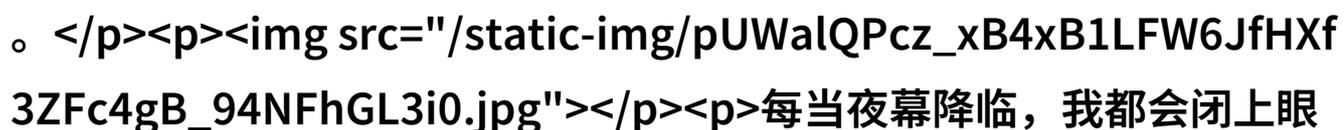
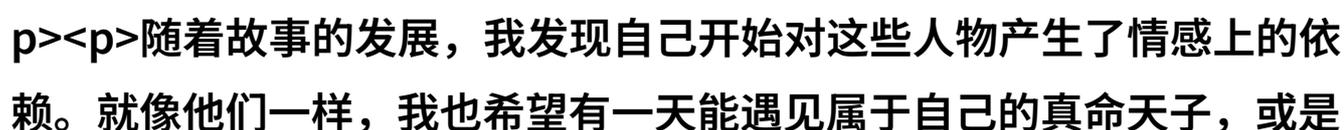


# 梁羽生小说我是如何迷失在梁羽生的武侠

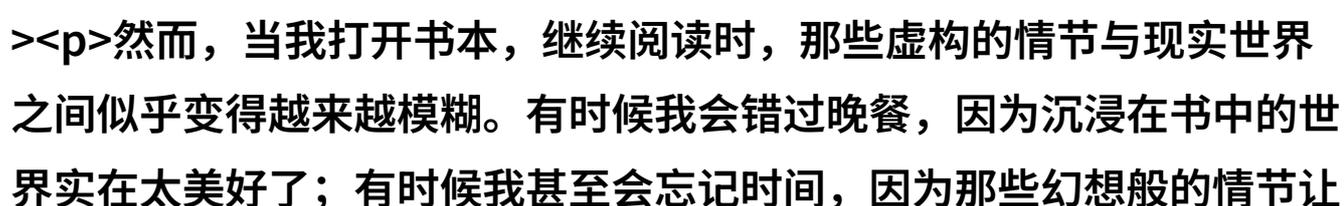
在一个潮湿而又安静的下午，我偶然翻开了梁羽生的《倚天屠龙记》，那时候我还不知道这将是属于我的一段奇妙旅程。我被小说中的江湖风云所吸引，仿佛自己也成了一名飘渺的剑客，在古代中国的山水间穿梭。

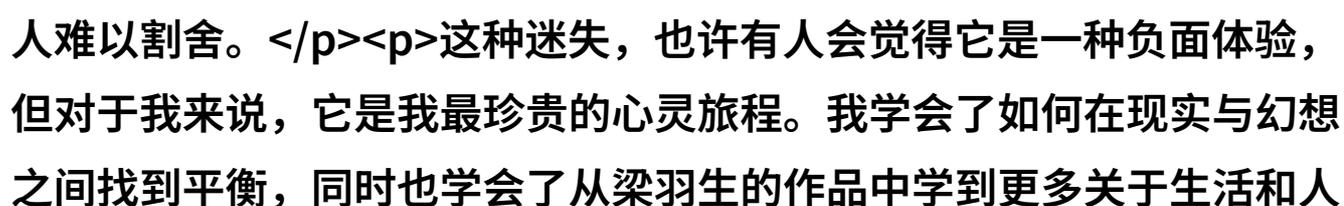
每当夜幕降临，我都会闭上眼睛，让自己的思绪飞跃到书中的人物之间。萧峰、张翠山、慕容博，他们的一生、一死，都让我深感敬佩。在他们眼里，武功高强不过是一种手段，而真正的英雄，却是那些能够用智慧和勇气去保护弱小的人。

随着故事的发展，我发现自己开始对这些人物产生了情感上的依赖。就像他们一样，我也希望有一天能遇见属于自己的真命天子，或是在无尽的纷争中找到属于自己的归宿。

然而，当我打开书本，继续阅读时，那些虚构的情节与现实世界之间似乎变得越来越模糊。有时候我会错过晚餐，因为沉浸在书中的世界实在太美好了；有时候我甚至会忘记时间，因为那些幻想般的情节让人难以割舍。

这种迷失，也许有人会觉得它是一种负面体验，但对于我来说，它是最珍贵的心灵旅程。我学会了如何在现实与幻想之间找到平衡，同时也学会了从梁羽生的作品中学到更多关于生活和人性的知识。

现在，当回头看那封破旧的小说封皮时，我明白了：梁羽生并没有只写出一部部小说，他创造了一片永恒不朽的地球。他用笔触点亮了一道道光芒，让我们这些普通的人民，也可以通过他的文字，一起走进那个充满传奇与神秘的地方，从而获得内心深处未曾察觉到的力量和勇气。

下载本文pdf文件

</pdf/852635-梁羽生小说我是如何迷失在梁羽生的武侠世界里的.pdf>

p>